



Vollana

Imaginée et conçue à NICE par EQUIVALENT, Vollana est une suspension dont le concept se veut personnalisable.

Vollana est à l'image d'un collier suspendu dont vous êtes le créateur.

Choisissez parmi les matériaux disponibles les accords qui sublimeront votre intérieur.

La conception permet également le choix du nombre de modules éclairants afin que chaque composition soit unique.

De part sa modularité Vollana s'adaptera à tous vos intérieurs quelque soit la taille et le décor de vos espaces.

EQUIVALENT

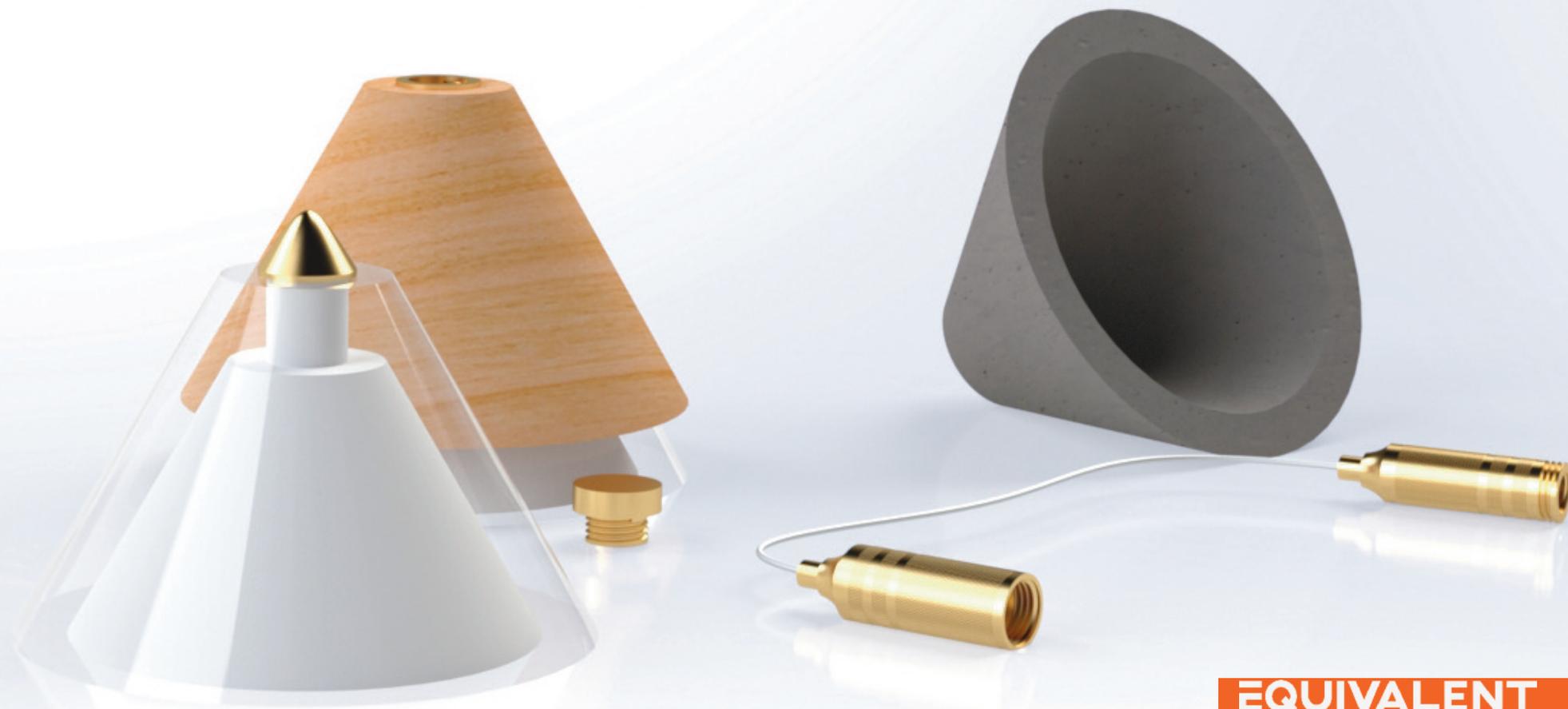
Notre volonté, faire de ce nouvel objet un condensé de l'ensemble de nos compétences mais également une représentation concrète de notre éthique de conception, rendre possible la fabrication en France et faire participer des acteurs français.

Prémisse de cette volonté, VOLLANA a été intégralement conçu dans notre bureau d'étude et assemblé dans notre atelier à Nice .

Cette expérience a concrétisé notre projet et renforcé nos objectifs d'équipement de notre atelier de fabrication. Le raccourcissement des distances de transport est une des conditions de l'éco-responsabilité de l'entreprise. De plus, nous participons à la ré-industrialisation de la France.

Les deux idées maîtresses du design du produit sont la modularité et l'interchangeabilité. Cela afin d'offrir une grande personnalisation du luminaire et permettre des compositions adaptables aux différents lieux de pose. De plus cela permet d'affirmer notre vision éco-responsable en facilitant le remplacement d'une pièce éventuellement défectueuse et augmente la durée de vie de l'ensemble.

Enfin, une utilisation différente des pièces composant VOLLANA permet la création d'un autre luminaire.

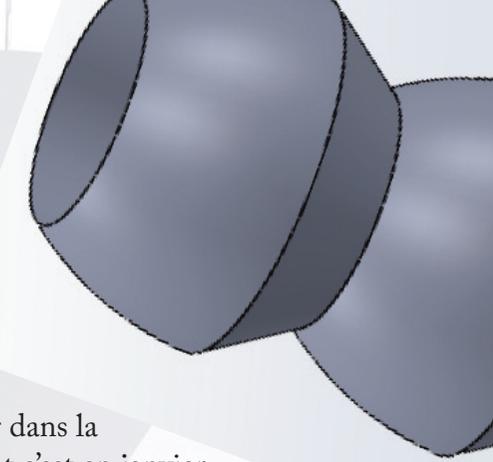
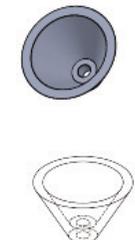
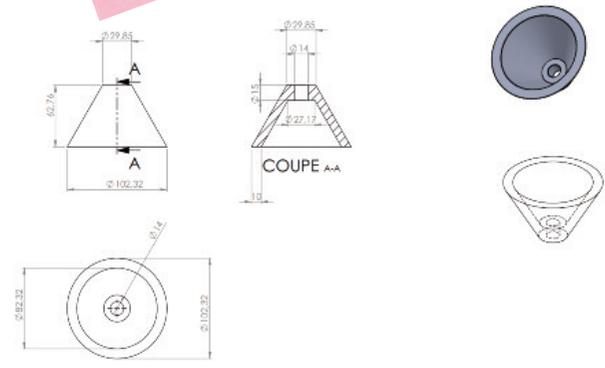
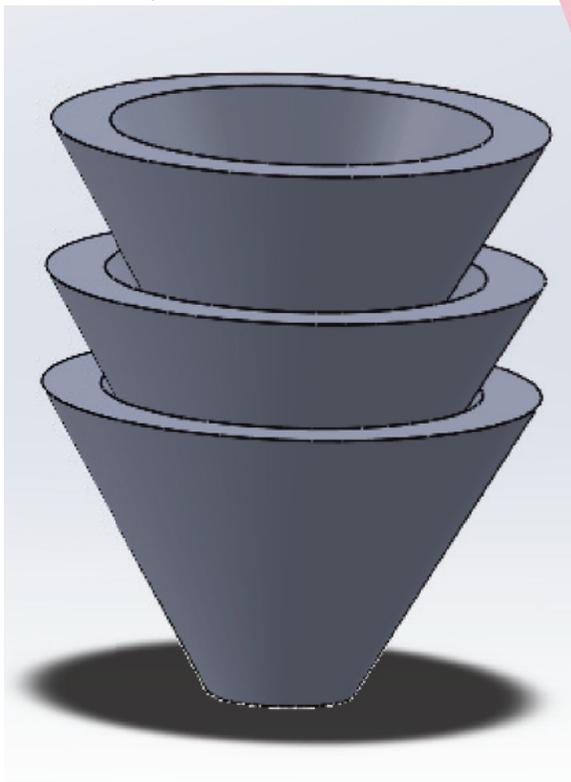
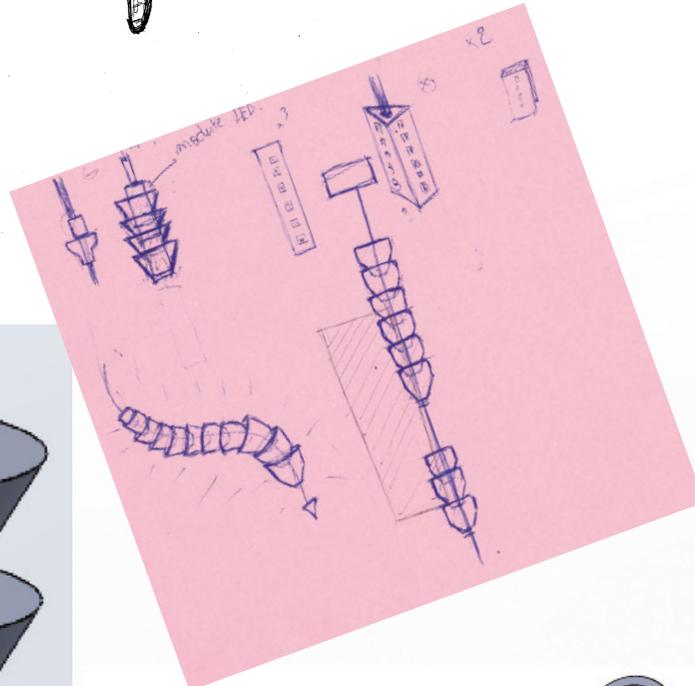


EQUIVALENT



- module amovible
- libère de compo
- lumière = matière
- module ≠ matériaux
- ↳ atôm!

! Recherche forme!



Historique du projet

L'impulsion est donnée par la participation d'EQUIVALENT à un salon dédié à l'hôtellerie. Nous voulions mettre en avant nos compétences en matière de sur-mesure. Après plusieurs pistes de recherche nous décidons de nous lancer dans la conception complète d'un luminaire et c'est en janvier 2020 que le projet VOLLANA débute.

Nous retenons l'idée d'une suspension lumineuse qui pourrait être installée dans tous type de pièce d'un ensemble hôtelier, du hall d'entrée au salon, en passant par le restaurant. Nous avons fait le choix d'exagérer cette adaptabilité en permettant l'association de différentes matières composant le luminaire (une matière neutre et une matière forte) afin que celui-ci puisse s'intégrer au mieux dans le décor de chaque pièce.

Où le choix esthétique rejoint l'ambition technique...

Nous désirions créer une suspension totalement personnalisable. A l'image d'un collier dont-on peut assembler plusieurs éléments pour créer une variété de motifs. C'est pourquoi il fallait trouver une forme qui permette cet assemblage aux modules.

Après plusieurs recherches de formes, nous avons retenus une forme conique, plus pertinente, tant dans l'esthétique générale que dans la simplicité de fabrication.

Des prototypes ont été fait à l'aide de notre imprimante 3D afin de déterminer et de valider le dimensionnement idéal du module.

La taille choisie est un compromis idéal entre esthétisme, ergonomie et poids. En effet, il fallait que la pièce soit facilement manipulable, afin de rendre l'installation plus rapide ,mais ne pèse pas trop lourd, de manière à pouvoir en empiler un maximum. Nous souhaitions avoir un câble unique qui supporte et alimente le luminaire, c'est pourquoi des tests de résistance mécanique du filin ont été fait dans notre atelier, cela nous a permis de déterminer le nombre maximum de modules à assembler.

Quand l'idée s'affine en même temps que la mécanique...

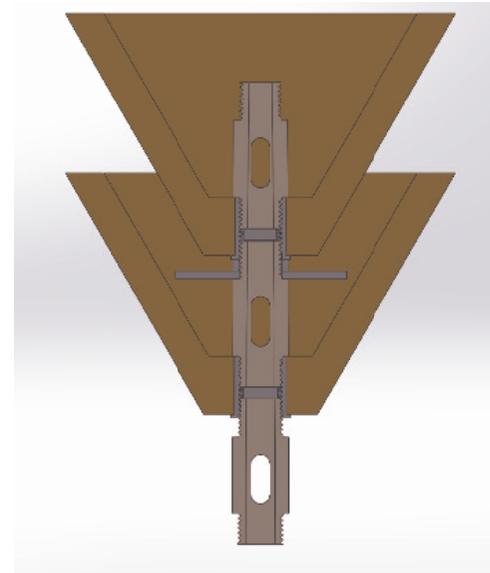
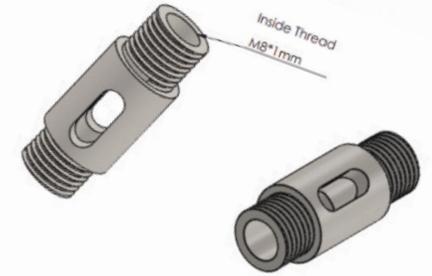
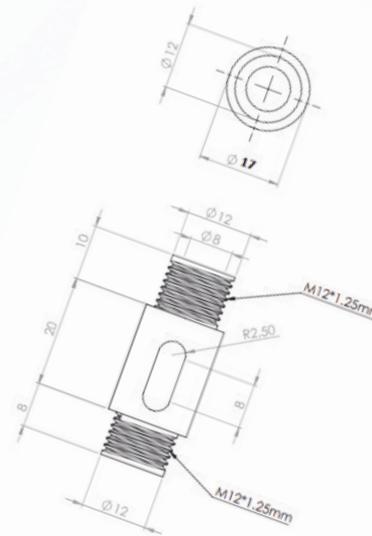
Une fois la forme définie nous devons trouver une solution afin de rendre possible cet assemblage. La réponse à ce problème n'était pas simple, nous voulions conserver le maximum de légèreté tout en ne faisant aucun compromis sur la solidité. La solution, chaque module s'assemblerait par vissage, mais fallait-il encore concevoir la pièce idéale.

Cette axe est le cœur du projet et il fût un réel défi. Car cette pièce située au centre du cône regroupe trois fonctions : elle permet le raccordement mécanique par vissage mais également la jonction électrique des modules. La troisième fonction est esthétique car c'est grâce à elle que l'écart entre chaque module est créé, elle joue donc un rôle dans le rendu global du luminaire.

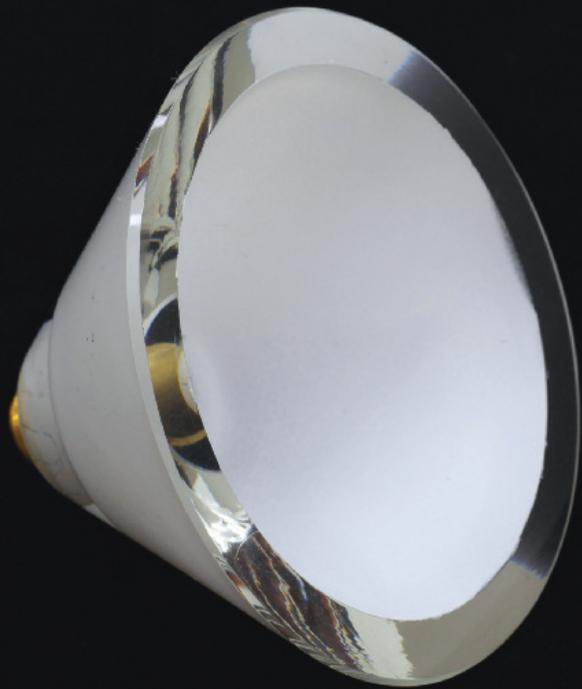
Qui dit lumière dit électricité...

L'axe central fut dimensionné pour le montage d'un connecteur permettant le passage du courant dans chaque module assemblé.

L'intégration lumineuse était pour nous primordiale, c'est pourquoi nous avons conçu une matrice LED sur mesure afin que la lumière puisse sublimer le luminaire et devenir partie intégrante de la composition.



EQUIVALENT



Quand la versatilité devient un objectif...

Pour permettre l'adaptabilité du lustre, il fallait pouvoir changer facilement ses caractéristiques esthétiques. VOLLANA se compose pour les parties éclairantes de modules en verre. Ce matériau permettant, de par sa neutralité, l'association avec d'autres matières.

Quand modernité rime avec noblesse des matériaux...

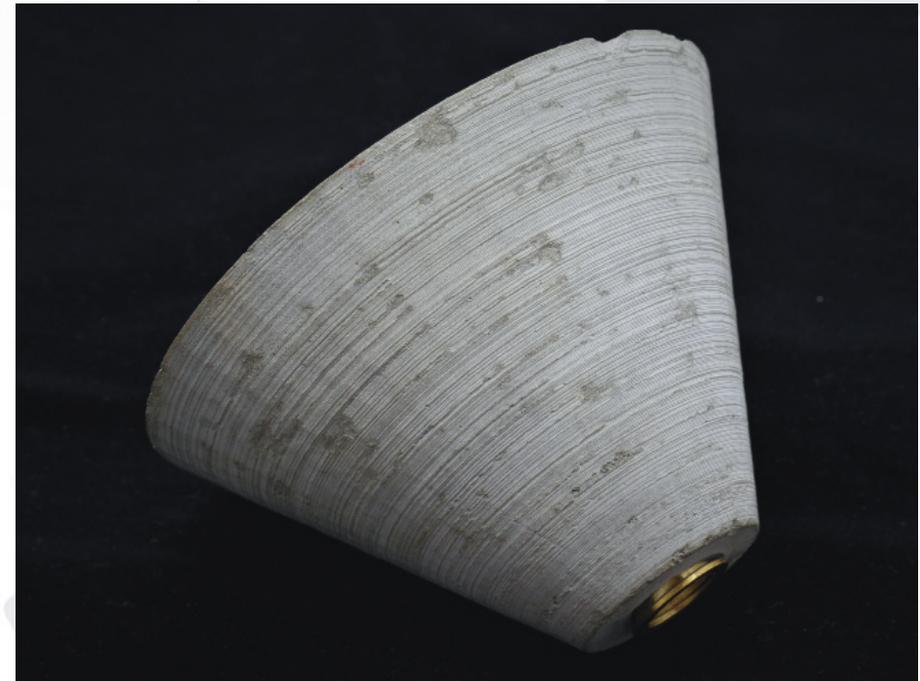
Le module en bois est fait à base de chêne car celui-ci permet un compromis entre un beau rendu visuel, car il apporte une teinte plus chaude au luminaire, et facilité d'approvisionnement. Pour la réalisation de cette pièce nous collaborons avec un tourneur breton.

Transformer une contrainte en avantage...

Le module en ciment est réalisé dans notre atelier. Nous avons pour cela développé un moule en silicone à l'aide de notre imprimante 3D. Nous avons décidé de jouer avec les stries caractéristiques du mode de fabrication du moule. Cet effet visuel est accentué lorsque le luminaire est allumé.

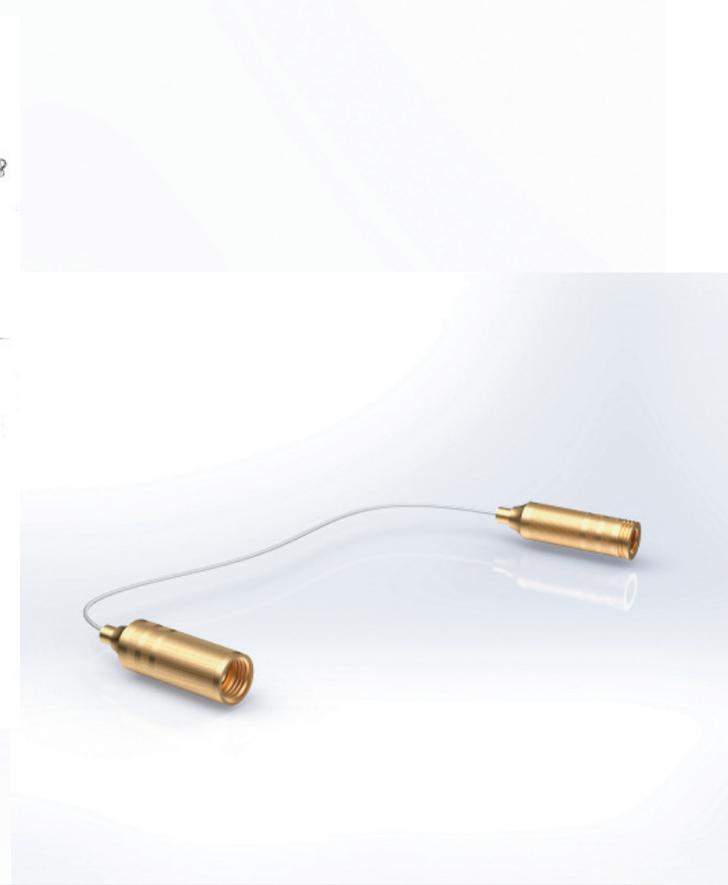
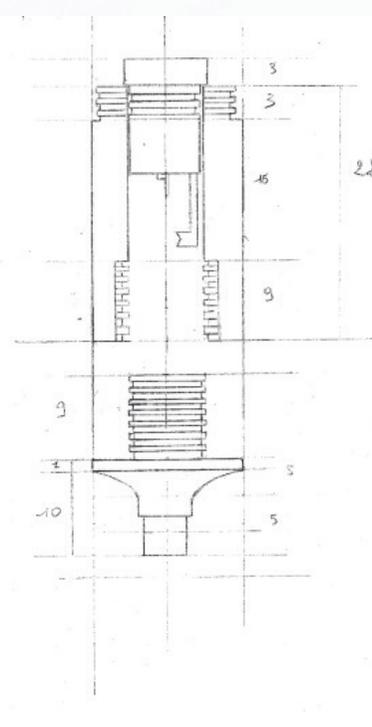


EQUIVALENT



Faciliter l'installation sans sacrifier l'esthétique...

Pour dynamiser les compositions, nous avons conçu un câble permettant de créer des écarts entre les assemblages. Vous voyez ci-contre un dessin technique permettant de dimensionner la pièce afin qu'elle puisse recevoir un connecteur et un coin. Ce câble est pensé pour s'enficher simplement dans le module et se connecter par simple vissage sans outil. L'adoption d'un courant de très basse tension haute sécurité permet l'assemblage par des personnes sans habilitation particulière.

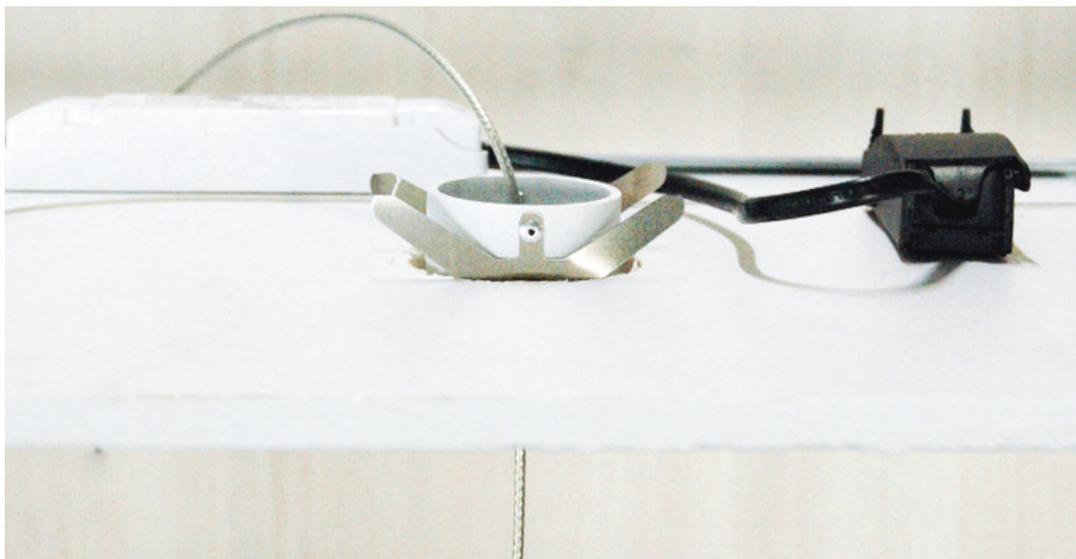


Le sens du détail jusqu'à la fin...

Nous avons également conçu des bouchons de terminaison afin de cacher le connecteur et de rendre plus esthétique les fins d'assemblages. Ils existent en deux formes, conique et rond.



EQUIVALENT



Ne pas oublier la pose...

Nous avons dessiné une fixation sur-mesure pour l'installation du lustre. Nous voulions donner de la légèreté au luminaire et gagner de la finesse sur le rendu global c'est pourquoi la fixation est dite TRIMLESS. Ce type de montage permet de cacher une partie de la pièce participant au soutien mécanique du luminaire. Deux petites ailettes plaquent l'ensemble contre le faux plafond.

La touche en plus...

L'adaptabilité du luminaire ne s'arrête pas là. En effet il est possible, en ajoutant un petit diffusant, d'utiliser différemment les pièces composant VOLLANA afin de créer une petite suspension unique.

Cette composition permet une utilisation différente car le flux lumineux est plus directif. Cette fonction 2 en 1 permet une cohérence de style au sein d'un même lieu.

EQUIVALENT



BUT DIFFERENT



WWW.VOTRELUMIERESURMESURE.FR

73 route du vieux village
06440 PEILLON • France
☎ 04 93 82 15 54

EQUIVALENT