

CL100

Caisson lumineux tendu · profil 100 mm — cintrage & formes courbes

Applications

Le caisson 100 est le profil dédié aux **formes cintrées** : cercles, anneaux, arcs de cercle, vagues, ovales et rectangles à **bords arrondis**. Là où le profil droit ne sait faire que des angles vifs, le CL100 apporte la **courbe** dans le panneau du caisson lumineux. Idéal pour les plafonds signature, îlots lumineux, totems et agencements d'hôtellerie, retail et muséographie où le dessin prime.

Description

Les caissons lumineux sont chiffrés au mètre carré, avec un fond en aluminium et des joues en profil aluminium extrudé, dotées de pièces mécaniques permettant une construction modulaire sur chantier. Le CL100 se décline en **deux profils de joue** de même hauteur (100 mm) : un profil **droit modifié** pour les parties rectilignes et un profil **cintré**, cintrable en usine au rayon souhaité, pour les portions courbes. S'y ajoutent deux films tendus : un film transparent qui retient les poussières, et un film diffusant (PVC, fibre de verre ou membrane premium), classé au feu M0 / M1.

Profil cintrable au rayon voulu — cercles, vagues et bords arrondis sans rupture de la ligne lumineuse, avec une homogénéité maîtrisée.



100 mm

HAUTEUR DE PROFIL

2 profils

DROIT MODIFIÉ & CINTRÉ

au m²

CHIFFRAGE CAISSON

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Type	Caisson lumineux cintrable	Rayon de cintrage	Sur étude (mini selon section)
Profils de joue	Droit modifié + cintré	Diffusants	Système cousu — installation facilitée
Hauteur de profil	100 mm	Source	Matrices ou modules
Formes	Cercle, arc, vague, bords arrondis	Tenue feu film	M0 / M1

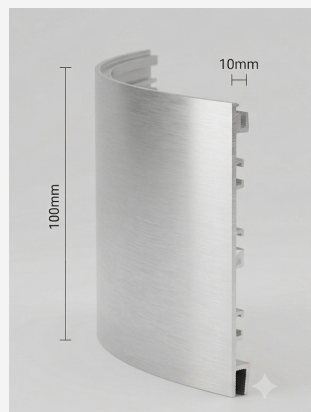
SOURCE LUMINEUSE

Se référer à notre **gamme Matrice & Module** pour choisir la technologie **monochrome**, **blanc dynamique** ou **pixel** et composer la source qui éclaire le caisson lumineux. Pour les portions cintrées, privilégier les **matrices LED flexibles** qui épousent la courbe du fond.

CAISSON LUMINEUX 100 — PROFILS & CINTRAGE



Profil droit modifié — segments rectilignes (H 100 mm)



Profil cintré — courbe au rayon voulu (H 100 mm)

STRUCTURE DU CAISSON

Chaque référence est une **structure complète chiffrée au mètre carré, prête à recevoir le film diffusant (vendu séparément)**. La référence comprend : le système de fixation, l'ossature secondaire, le fond aluminium, les profils périphériques et les joues en aluminium extrudé. Le CL100 existe en **deux profils de même hauteur (100 mm) : droit modifié** pour les segments rectilignes et **cintré**, mis en forme en atelier au **rayon demandé** (cercles, arcs, vagues, ovales, rectangles à bords arrondis). Les deux profils s'assemblent **mécaniquement** sur chantier, ce qui permet de composer une même structure mêlant droit et courbe. La hauteur de profil réduite à **100 mm** impose un **recul LED plus court** : l'entraxe des modules est resserré à **100 mm** pour conserver une diffusion parfaitement homogène. Structure livrée par **modules de 2 500 mm** (segments droits) et par **arcs préformés** pour les parties cintrées.

RÉF.	DÉSIGNATION	UNITÉ	HAUTEUR	POIDS/M ²	FINITION
10866	Caisson lumineux 100	m ²	100 mm	7 à 10 kg/m ²	Thermolaqué noir RAL 9005
10867	Caisson lumineux 100	m ²	100 mm	7 à 10 kg/m ²	Thermolaqué blanc RAL 9003
10868	Caisson lumineux 100	m ²	100 mm	7 à 10 kg/m ²	Thermolaqué RAL sur mesure
10869	Cintrage profil 100	ml	100 mm	—	Selon profil

Exemple de rendement lumineux — modules monochrome 70 en 24 V. Valeurs indicatives au m².

Le profil de 100 mm rapproche les LED du film : l'entraxe est ramené à 100 mm (contre 150 mm sur le CL150) pour garantir une homogénéité parfaite, sans zone d'ombre malgré le recul réduit, y compris dans les portions cintrées.

Entraxe : 100 mm · Modules/m² : 100 · Puissance : 405 W/m² · Flux injecté : 43 600 lm/m²

TOILE	PERTE	FLUX UTILE (LM/M ²)	LUMINANCE (CD/M ²)
Film PVC (M1, lessivable)	35 %	~28 340	~9 021
Film fibre de verre (M0)	45 %	~23 980	~7 633
Film premium DOPONT (M0, lessivable)	50 %	~21 800	~6 939

FILMS DIFFUSANTS — RÉFÉRENCES



Caissons lumineux cintrés en situation — formes libres et courbes tendues sur mesure

Le caisson reçoit une membrane diffusante au choix. **Chaque référence inclut la même surface de film transparent** de protection (anti-poussière). Le film est **cousu à la main avec un joint silicone** permettant son insertion et son maintien en position dans le profil. Longueur maxi sans joint : **4,80 m × 50 m**.

RÉF.	DÉSIGNATION	UNITÉ	MATIÈRE	FEU	OPACIF.	LESSIVABLE
10890	Film diffusant PVC	m ²	PVC	M1	≈ 35 %	Oui
10891	Film diffusant fibre de verre	m ²	Fibre de verre	M0	≈ 45 %	Non
10892	Film diffusant premium (DOPONT)	m ²	Memb. DOPONT	M0	≈ 50 %	Oui
10893	Film diffusant PVC imprimé	m ²	PVC imprimé	M1	s. impr.	Oui

DÉTAIL DES MEMBRANES



PVC — diffusion standard, blanc lumineux homogène ; solution économique. Aspect mat satiné, blanc neutre. Classé M1 (équival. B-s1,d0), lessivable.



Fibre de verre — excellente tenue mécanique sous forte tension, tenue feu maximale ; recommandé pour les très grandes surfaces. Classé M0, non lessivable. Trame visible en gros plan (puce ci-contre).



Premium (DOPONT) — diffusion fine, lisse et très lumineuse, rendu velouté haut de gamme ; finition muséographie & hôtellerie de prestige. Classé M0, lessivable.



PVC imprimé à la demande — membrane PVC personnalisée par impression (motif, dégradé, ciel, identité visuelle) rétroéclairée. Classé M1, lessivable. Motif imprimé rétroéclairé (puce ci-contre).

LARGEUR UTILE & COUTURES

Largeur utile & coutures. Les films sont disponibles en **5 m de largeur**. Il faut réserver **10 cm de chaque côté** pour réaliser les coutures : la **largeur utile maximale d'un seul tenant est donc de 4,80 m**, pour une **longueur allant jusqu'à 50 m sans difficulté**. Au-delà de cette largeur utile (par exemple une surface de 9 m de large), il faut prévoir un **joint au milieu** ; dans ce cas, **la longueur n'est plus limitée**.

⚠ POINTS DE VIGILANCE

Équilibrage de pression de la pièce. Ne pas mettre le local en **dépression** : une VMC ou une climatisation mal équilibrée crée une différence de pression qui peut **plaquer le film diffusant au fond du caisson**, contre les modules LED, et dégrader l'aspect lumineux. Vérifier l'équilibrage aérodynamique du local avant et après installation.

Source lumineuse. Respecter le pitch maxi des LED (voir page 1) et se référer à la gamme Matrice & Module pour composer la source.